



## ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

### ПРИКАЗ

24 ФЕВ 2021 № 155-09

О проведении городского конкурса  
«Самарская Маслѐна – гостя дорогая!»

В целях художественно – эстетического воспитания, выявления талантливых детей и подростков городского округа Самара ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении Городского конкурса «Самарская Маслѐна – гостя дорогая!» (далее-Конкурс) согласно приложению к настоящему Приказу.
2. Отделу дополнительного образования провести Конкурс с 24 февраля по 07 марта 2021 года в соответствии с положением.
3. Руководителям муниципальных образовательных учреждений городского округа Самара организовать участие обучающихся подведомственных учреждений в Конкурсе.
4. Контроль за исполнением приказа возложить на М.А. Бажанову, заместителя руководителя управления общего и дополнительного образования.

И.о. заместителя главы  
городского округа Самара –  
руководителя Департамента

С.А. Чикановская

А.С. Курбанова  
333 07 74

Деревяшкин М.А.

**Положение о проведении городского конкурса  
«Самарская Маслѐна – гостья дорогая!»**

**1. Цели и задачи конкурса-выставки**

Городской конкурс «Самарская Маслѐна – гостья дорогая!» (далее **конкурс**) проводится в преддверии праздника «Широкая Масленица» в целях возрождения, сохранения и популяризации народных традиций и изготовления авторской ростовой куклы «Маслѐна».

**Конкурс-выставка направлен на:**

- повышение интереса самарцев к народной культуре, декоративному искусству и на расширение знаний о народных традициях;
- выявление использования новых приёмов, подходов и техник народно-прикладного творчества при изготовлении фигуры «Маслѐны» - главного символа Широкой Масленицы;
- активизацию культурной и творческой инициативы жителей;
- предоставление возможности продемонстрировать творческие способности широкой общественности;
- привлечение населения к созидательной деятельности, развитие инициатив в сфере прикладного творчества;
- выявление и поощрение лучших мастеров – авторов оригинальных масленичных кукол, костюмов.

**2. Участники конкурса**

К участию в конкурсе приглашаются авторы, представившие на конкурс три фотографии своей работы и заполнившие заявку на участие. Участниками конкурса могут стать как индивидуальные авторы, так и авторские коллективы (семейные, дошкольные, школьные).

### **3. Номинации конкурса-выставки**

- Оригинальное и самобытное авторское решение;
- Соблюдение народных традиций обрядовой куклы;
- Обрядовая кукла: современный взгляд;
- Эко-кукла (из экологически чистых, природных материалов).

### **4. Порядок проведения и условия участия в конкурсе-выставки**

Заявки на участие в конкурсе-выставке направляются с 20 февраля по 07 марта 2021 года на электронный адрес [samara.maslena@gmail.com](mailto:samara.maslena@gmail.com). Лучшие работы будут выставлены в альбоме «Самарская Маслёна – 2021» в официальной группе Администрации Самары в социальной сети ВКонтакте: <https://vk.com/samaraadm>

После подачи заявки участникам необходимо получить подтверждение, что заявка принята. Заявка рассматривается в течение 7 дней.

### **5. Требования, предъявляемые к конкурсным работам**

- 5.1 Высота конкурсной работы должна быть **не менее 0,8 метра**.
- 5.2 Допускается использование для изготовления куклы любых материалов. При выборе материала ростовой куклы необходимо учесть возможность работы выставки под открытым небом.
- 5.3 При создании кукол, возможно, как использование традиционных масленичных мотивов, так и оригинальное авторское решение.
- 5.4 Необходимо предусмотреть особенность установки ростовой куклы на открытой площадке. Куклы должны иметь устойчивую подставку: основа 30 на 30 см выполненная из фанеры, толщиной не менее 1 см, возможно использование деревянной крестовины, специальной опоры.
- 5.5 Кукла должна сопровождаться этикеткой с указанием фамилии, имени автора; возраст участника, наименования образовательного учреждения.

## **6. Критерии оценки**

**В зависимости от номинации критерии оценки варьируются в пределах заявленного названия.**

### **6.1 Оригинальное и самобытное авторское решение**

Критерии оценки:

- соответствие теме и номинации конкурса;
- качество выполнения работы;
- художественная ценность произведения;
- оригинальность подачи.

### **6.2 Соблюдение народных традиций обрядовой куклы**

Критерии оценки:

- соответствие теме и номинации конкурса;
- качество выполнения работы;
- верность традициям изготовления масленичной куклы, костюма.

### **6.3 Обрядовая кукла: современный взгляд**

Критерии оценки:

- соответствие теме и номинации конкурса;
- качество выполнения работы;
- проявление современных приемов и техник исполнения работы;
- эстетичность изделия.

### **6.4 Эко-кукла (из экологически чистых, природных материалов)**

Критерии оценки:

- соответствие теме и номинации конкурса;
- качество выполнения работы;
- использование экологичных, природных материалов;
- эстетичность изделия.

## **7. Подведение итогов**

**7.1 Для подведения итогов конкурса создается жюри в количестве 5 (пяти) человек из числа профессиональных художников, специалистов в сфере**

прикладного творчества, декорирования, педагогов дополнительного образования, представителей Администрации г.о. Самара.

7.2 Жюри принимает решение о победителях путем открытого онлайн голосования.

7.3 Все участники конкурса награждаются памятными дипломами. Лучшие работы будут отмечены призами.

7.4 По итогам конкурса членами жюри определяются призовые места в четырёх номинациях.

7.5. О месте и времени награждения победители будут проинформированы дополнительно.

7.6. Лучшие работы будут выставлены 13 и 14 марта 2021 года на площади им. В.В. Куйбышева.

## **8. Прочее**

8.1 Отправляя фотографии для участия в конкурсе, Участник:

- подтверждает, что вся предоставленная им информация является достоверной;

- подтверждает, что все авторские права на предоставленные им фотографии принадлежат исключительно ему и использование этой фотографии при проведении конкурса не нарушает прав третьих лиц.

8.2 Организаторы имеют право использовать фотографии присланных работ и названия творческих коллективов/авторов работ, а также производить фотосъемку всех выставляемых в рамках выставки работ и использовать фотоматериалы в рекламных и любых других целях без уведомления автора и без выплаты авторского вознаграждения.

8.3 Конкурсные работы, предоставленные с нарушением сроков и других условий настоящего Положения, не рассматриваются.