

ПОЛОЖЕНИЕ
IV городского фестиваля народной культуры
«Этнографический серпантин» в дистанционной форме

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения IV городского фестиваля народной культуры «Этнографический серпантин» в дистанционной форме (далее – Фестиваль), его организационное и методическое обеспечение, порядок участия в мероприятии, определение победителей и призеров.

1.2. Организаторы мероприятия

Учредитель:

Департамент образования Администрации городского округа Самара (далее – Департамент образования).

Организатор:

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Школа № 53 городского округа Самара (далее – МБОУ Школа № 53).

1.3. Цели и задачи мероприятия

Цель Фестиваля:

- развитие преемственности поколений через построение особого фестивального пространства для творческого общения детей и подростков с хранителями патриотических, духовно-нравственных, фольклорных традиций.

Задачи Фестиваля:

- бережное сохранение культурных традиций народов Самарской области;
- повышение интереса детей и молодежи к изучению и освоению традиционной народной культуры для формирования этнического самосознания;
- сплочение детей и молодежи разных национальностей;
- выявление одаренных детей и молодежи, творческих коллективов в области фольклора и ремесел;
- создание условий для раскрытия творческих способностей каждого участника фестиваля;
- изучение обучающимися культурного наследия и художественного творчества жителей родного края;
- формирование интереса к этнической культуре, уважения и толерантного отношения к самобытности разных народов;
- выявление и развитие творческих способностей детей.

2. Сроки и форма подачи заявок на участие

Заявки на участие в фестивале вместе с фотографиями работ в номинациях:

- «Традиционный национальный костюм»
- «Декоративно-прикладное творчество»
- «Художественно-изобразительное творчество (рисунок)»
- «Народное пение» (сольное)

в электронном виде работы необходимо предоставить на электронную почту: rassohina64@mail.ru (форма заявок прилагается) до **31 марта 2021** года.

Фотографии работ предоставляются в формате JPEG (jpg).

Видеоматериалы предоставляются в формате MP4.

Итоги фестиваля будут подведены не позднее **9 апреля 2021** года и размещены на сайте МБОУ Школа № 53 г.о. Самара <http://53школа.рф/>

3. Участники мероприятия

В Фестивале могут принять участие учащиеся 1-11-х классов общеобразовательных учреждений городского округа Самара,

Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

- 7-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-18 лет.

4. Требования к содержанию и оформлению работ участников

Традиционный национальный костюм

Участники представляют жюри фотографии (от 3-х до 6-ти штук) реконструкции (или оригинала) традиционного этнического костюма в различных ракурсах (общий план, вид сзади, сбоку, крупные фото деталей и т.п.). Костюм на фото должен быть надет на одном из участников или на ком-то из членов его семьи.

К фотоматериалам необходимо приложить **краткое описание** (не более 1 страницы печатного текста) демонстрируемого комплекса: история бытования, символика, семантика, особенности кроя и технологии изготовления. Костюм должен быть выполнен с учетом локальных особенностей, представляемого региона, традиционных материалов и с соблюдением основных принципов технологии изготовления, а также представлять национальный колорит и особенности. **Стилизованные костюмы в конкурсе участия не принимают.**

Народное пение (сольное)

Солистам необходимо предоставить видеозапись традиционной фольклорной песни с живым музыкальным сопровождением, а[^]capela или под фонограмму «минус» (в записи фонограммы должны применяться ТОЛЬКО традиционные народные инструменты), продолжительность выступления не более 4 минут. Приветствуется исполнение материала своего региона проживания.

Художественно-изобразительное творчество (рисунок)

Фотография (или скан) рисунка. Сюжет рисунка должен соответствовать тематике конкурса, где могут быть изображены элементы быта, традиционной народной культуры (календарные, семейно-бытовые народные обряды, праздники, игры, забавы).

Требования к оформлению работ

- материал и техника исполнения – ватман, акварель, гуашь, акрил, пастель, цветные карандаши и др.
- формат – А3.
- этикетка 8x4 см на внешней стороне рисунка (ФИО автора, класс, возраст, ОУ, ФИО руководителя, название работы).

Декоративно-прикладное творчество

Представляются фотографии художественных изделий, выполненные в любой из техник традиционного декоративно-прикладного творчества (вышивка, ткачество, лозоплетение, берестоплетение, деревянная роспись, а также куклы в национальных костюмах и др).

Работы сопровождаются аннотацией:

- название работы, номинация;
- фамилия, имя автора;
- возраст автора;
- образовательное учреждение;
- класс участника;
- Ф.И.О. педагога;
- **краткое описание работы** (не более полстраницы А4 печатного текста) изделия – вид изделия, культуре какого этноса принадлежит, техника изготовления, особенности бытования и пр.)

5. Критерии оценивания членами жюри представленной работы участника

Традиционный национальный костюм:

- художественная целостность работы, эстетическая ценность;

- этнографическая достоверность и точность следования традиции в использовании материалов и технологии изготовления;
- мастерство автора (степень сложности);
- качество выполнения работы.

Народное пение (сольное):

- исполнительское мастерство в воссоздании песенных форм фольклора представляемого региона в исторически достоверном виде;
- сохранение манеры и диалектных особенностей;
- соответствие репертуара и костюмов традиции представляемого региона, условиям конкурса и возрасту исполнителя.

Художественно-изобразительное творчество (рисунок):

- соответствие тематике и условиям конкурса;
- общее восприятие;
- информативность, эмоциональность;
- актуальность, глубина раскрытия темы;
- оригинальность идеи и содержания.

Декоративно-прикладное творчество:

- художественная целостность работы, эстетическая ценность;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах, выразительность национального колорита;
- творческая индивидуальность;
- мастерство автора (степень сложности);
- качество выполнения работы.

6. Жюри конкурса.

Ведерникова Тамара Ивановна - Кандидат исторических наук, доцент кафедры теории и истории культуры СГИК, ведущий Самарский этнограф. (Номинация «Традиционный национальный костюм»).

Мачкасова Татьяна Анатольевна доцент кафедры народно-хорового искусства Самарского Государственного Института Культуры. Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов. Член экспертного совета при Департаменте культуры Самарской области. Член фольклорной комиссии Самарского отделения Союза композиторов России. Руководитель фольклорно-этнографической студии «Уклад». (Номинация «Народное пение»).

Малышок Наталья Игоревна - Заместитель руководителя Регионального модельного центра ГБОУ ДО СО СДДЮТ, руководитель областной социально-педагогической программы "Фольклорная деревня Берестечко", руководитель сектора культуры народов Поволжья ГБОУ ДО

СО СДДЮТ. (Номинация «Традиционный народный танец»).

Филатова Ирина Владимировна - Мастер народных художественных ремесел и промыслов Самарской области, методист этнографического музея «Горница» МБОУ ДО ЦВР «Поиск».
(Номинация «Декоративно-прикладное творчество»).

Краевая Светлана Анатольевна - методист МБУ ДО ЦДЮТиК г.о. Самара – (Номинация «Художественно-изобразительное творчество (рисунок)»).

7. Контактная информация координатора на площадке проведения мероприятия

Контактное лицо: Рассохина Елена Анатольевна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ Школы № 53 г.о. Самара, сот. 8927-765-50-75, электронная почта: rassohina64@mail.ru.

Заявка

наименование ОУ (в соответствии с уставом)

на участие в IV городском фестивале народной культуры
«Этнографический серпантин»

Номинация: _____

1. Ф.И.О. участника (участников)

2. Возрастная группа:

3. Ф.И.О. руководителя:

4. Сотовый телефон руководителя, электронный адрес:

5. Репертуар (представляемый этнос, название произведения, жанр,
хронометраж):

6. Название ОУ, от которого выдвигается участник:

7. Телефон, факс учреждения:

8. Электронный адрес учреждения:

Заявка

наименование ОУ (в соответствии с уставом)

на участие в IV городском фестивале народной культуры
«Этнографический серпантин»

(Номинация: *Художественно-изобразительное творчество (рисунок),
Декоративно-прикладное творчество*)

Номинация:

1. Образовательное учреждение:

2. Ф.И.О. автора работы:

3. Возраст:

4. Ф.И.О. руководителя:

5. Сотовый телефон руководителя, электронный адрес:

6. Название работы:

7. Телефон, факс
учреждения: _____

8. Электронный адрес учреждения: _____